

株洲生物工程中专

音乐专业人才培养方案

一、专业名称、招生对象与学制

专 业：音乐(140800)

招生对象：以初中毕业生为主，面向全社会招生

学 制：三年

二、专业设置的可行性

1、办学基础

近几年我国幼儿教育发展迅速，无论是教育界或是家长都已经认识到幼儿教育的重要性。国内外近半个世纪有关研究表明：2—3岁是学习口头语言的第一个关键期，2岁半至3岁是教孩子怎样做到有规矩的关键期，3岁是培养独立性和计算能力发展的关键期（指数数儿和点数儿、按要求取物品及说出个数等），3岁半至5岁是音乐才能发展的关键期，4岁至5岁是学习书面语言的关键期。幼儿教育关系到孩子的未来，祖国的强大。因此幼师肩负着很大的责任，也因此国家对幼师的要求也越来越高。

但是就目前全国幼儿教育这块来看，幼师是相当的紧缺。合格的，素质全面的经过培训的真正幼师很少，与幼教事业的发展不同步。因此需要社会培养大批的合格幼师来适应和推动幼教事业的发展。就我们攸县来讲，幼儿园有一百多家，可真正的幼师却很少，就连部分园长都不是真正的幼师。因此培养一批合格的幼儿教师势在必行。

2、努力方向

A、任课教师固定，学校要有针对性的派出培训学习，并督促其提高自身的业务能力和教学水平，尤其是增强责任心。

B、教务科每人可具体分别负责若干专业，起到监督和检查的作用。

C、每个专业的每个科目每个学期要达到一定的目标，尤其是专业课程，要有相关的人员具体负责检查，考核。

D、要将专业定好位，不要有模糊的概念，而且要力争组织批量学生参加幼师资格证考试。

E、要加强学生实习工作和就业安排工作。

3、实训条件

每个班配备专门的形体房、琴房、手工制作室。实训主要以校外实训基地为主。

根据学生情况，要设立实习基地。从一年一期开始，有计划有目标地组织学生见习实习。

三、专业培养目标及知识、能力、素质

1. 培养目标

为社会培养合格的幼儿教师，推动攸县幼儿教育事业的发展，解决攸县幼师紧缺的现状。

2. 职业岗位能力要求

学生要有“四心”爱心，耐心，责任心，童心。幼师要求以把孩子的爱摆在首要，要有很好的管理，组织能力

3. 职业岗位知识、技能要求

幼师肢体语言能力，钢琴伴奏，舞蹈，声乐，外语，计算机，“三字一画”是幼师提高自己价值的法码。

4. 专业知识技能要求

掌握幼儿一日活动内容及要求，能设计和组织各项幼儿活动。学习多种幼儿教育模式，并能熟练的应用到实践工作中。

四、毕业要求

1、毕业证

大专毕业证，中专毕业证

2、计算机、普通话能力证

可以让学生参加教师的计算机高级考试，普通话二乙以上。

3、从业资格证

保育员证，普通话考级证，计算机高级证，英语考级证

五、就业方向

幼儿培训教师

六、课程设置与要求

中等职业教育是高中阶段教育的重要组成部分，其课程设置分为公共基础课程和专业技能课程两类。

(一) 公共基础课程包括德育课，语文、数学、外语（英语等）、计算机应用基础课，体育与健康课，艺术（或音乐、美术）课为必修课，学生应达到国家规定的基本要求。物理、化学等其他自然科学和人文科学类课程，可作为公共基础课程列为必修课或选修课，也可以多种形式融入专业课程之中。学校还应根据需要，开设关于安全教育、节能减排、环境保护、人口资源、现代科学技术、管理等方面的选修课程或专题讲座（活动）。

(二) 专业技能课程的任务是培养学生掌握必要的专业知识和比较熟练的职业技能，提高学生就业、创业能力和适应职业变化的能力。设置专业技能课程。课程内容要紧密联系生产劳动实际和社会实践，突出应用性和实践性，并注意与相关职业资格考核要求相结合。专业技能课程教学应根据培养目标、教学内容和学生的学习特点，采取灵活多样的教学方法。

实习实训是专业技能课程教学的重要内容，是培养学生良好的职业道德，强化学生实践能力和职业技能，提高综合职业能力的重要环节。学校和实习单位要按照专业培养目标的要求和教学计划的安排，共同制定实习计划和实习评价标准，组织开展专业教学和职业技能训练，并保证学生顶岗实习的岗位与其所学专业面向的岗位群基本一致。重视校内教学和校外实习、实训相结合，特别是顶岗实习。要在加强专业实践课程教学、完善专业实践课程体系的同时，积极探索专业理论课程与专业实践课程的一体化教学。

七、专业技能课程设置及课程目标

课程名称	参考选用教材	课程目标
声乐	现用教材	能掌握正确的歌唱方法，生动的有表情的歌唱所有作品，尤其是儿童作品
钢琴	幼儿师范学校教课书《钢锋（风）琴》人教版	能掌握正确的弹奏方法和弹奏技巧，能即兴生动的为儿歌伴奏
舞蹈	幼儿师范学校教课书《舞蹈》人教版	具备一定的舞蹈表演功底和技巧，能独立的完成儿童舞蹈的表演，编排和编创
乐理	幼儿师范学校教课书《乐理视唱练耳》人教版 《简谱视唱与听力训练》湖南文艺出版社 《中外经典低幼儿歌曲 100 首》安徽文艺出版社	掌握一定的乐理基础知识，具备一定简谱的和五线谱视唱能力，具备较强的节奏感。

幼儿园教育活动设计与实践	现用教材	了解幼儿一日活动内容，能设计幼儿园的各项活动并组织教育教学。了解多种幼儿教育模式，能应用到实际工作中
书法（钢笔，毛笔，粉笔）	现用教材	学习并掌握三笔字的楷体和行书的基本书写方法和技巧，能书写一手漂亮的三笔字，具备作为教师的基本技能。
教育学	现用教材	掌握教育基本理论，指导教育实践，树立正确的教育观，提高鉴别能力，巩固专业思想，献身教育事业。
心理学	现用教材	了解儿童生长发育和成熟的规律。掌握学前儿童心理的发展，一般规律，心理过程和个性的发展，并了解学前儿童心理学与有关学科的区别和关系
幼儿园管理	待定	
计算机	现用教材	能让学生学会打字，编辑，ppt 的制作等基本的技能，充分掌握现代多媒体的运用。
普通话	现用教材	会说一口流利的准确的普通话，要求过国家二乙以上
简笔画（含手工）	现用教材	学习简笔画的的组合方法，并能画出生动简洁的简笔画

八、教学时间分配

1、时间安排

每学年为 52 周，其中教学时间 40 周（含复习考试），假期 12 周。周学时一般为 28。顶岗实习一般按每周 30 小时（1 小时折 1 学时）安排。三年总学时数约为 3000—3300。

实行学分制，一般 16—18 学时为 1 个学分，三年制总学分不得少于 170。军训、社会实践、入学教育、毕业教育等活动，以 1 周为 1 学分，共 5 学分。

公共基础课程学时一般占总学时的三分之一，累计总学时约为一学年。

专业技能课程学时一般占总学时的三分之二，其中顶岗实习累计总学时约为 0.5 年。教学计划的课程设置中应设立选修课程，其教学时数占总学时的比例应不少于 10%。

2、教学时间分配表

课程类别	课程名称	总学时	公共				技能方向	
			1	2	3	4	5	6
			18 周	18 周	18 周	18 周	18 周	20 周
公共基础课	中国特色社会主义	36	2					顶岗 实习
	心理健康与职业生涯	36		2				
	哲学与人生	36			2			
	职业道德与法治	36				2		
	语文	288	4	4	4	4		
	数学	288	4	4	4	4		
	英语	188	4	4	4	4		
	计算机应用基础	108	3	3				
	体育与健康	180	2	2	2	2	2	
应用文	54					3		

		历史	72	2	2				
		小计	1250	21	21	16	16	5	
专业技能课	专业核心课	音乐	144	2	2	2	2		
		乐理试唱练耳	144	2	2	2	2		
		舞蹈	144	2	2	2	2		
		幼儿舞蹈创编	36					2	
		钢琴基础	144	2	2	2	2		
			幼儿游戏	54					3
			活动设计	144			3	3	
			幼儿园班级管理	54					3
			实习指导	54					3
			课件制作						
			心理学	72		2	2		
			幼儿卫生	72	2				
			教育学	72			2	2	
		实训		234					13
		小计		1260	10	10	13	13	24
实习	顶岗实习		600						
	总计		3110	31	31	29	29	29	

3、音乐专业见习实习计划表

	见习实习目标及内容	时间安排	考核方式
第一学期	①了解幼儿园一日生活流程 ②了解幼儿园保育知识 ③增进对幼儿教师的认识	11月份 2天	学习心得
第二学期	①加强对师德师风的认识 ②学习幼儿教师的基本技能 ③对幼儿园常规工作进行了解	4月份 一周	学习心得
第三学期	①初步了解幼儿园教育教学 ②运用所学知识实际操作 ③学会融入幼儿生活，进一步理解幼师职业特点	10月份 两周	学习心得、 幼儿园评价
第四学期	①不断提高职业技能 ②能实际担任教育教学活动 ③对幼儿园教育教学深刻理解	4月份 4周	学习心得、幼儿 园评价

第五学期	①能深刻了解各领域活动设计与实践 ②能掌握一定的班级管理方法 ③具备良好的幼儿教师素养	12月至元月 两周	学习心得、幼儿园评价
------	---	--------------	------------

九、专业师资

根据教育部颁布的《中等职业学校教师专业标准》和《中等职业学校设置标准》的规定，进行教师队伍建设，合理设置教师资源。专业教师学历职称结构合理，配备有本专业中级以上专业技术职务的专任教师5-6人，专业教师“双师型”比例达到80%以上。专业教师中至少有一名市级以上的专业带头人。

专任教师应具有良好的师德和终身学习能力。

聘请与本专业相关行业企业的高技能人才担任专业兼职教师，外聘教师应具有高级及以上的职业资格或中级以上专业技术职称。

音乐专业建设委员会成员信息

序号	姓名	性别	工作单位	职称	职务	委员会职务
1	颜学勤	男	攸县职业中专	中高	校长	主任
2	贺年辉	男	攸县职业中专	中高	教务科长、省市级专业带头人	副主任
3	朱贵娇	女	攸县震林中学	高级教师	副校长	副主任
4	邓卫江	男	株洲长鸿学校	高级教师	教务主任	副主任
5	罗彩红	女	攸县一中	中学一级	著名高音演唱家	副主任
6	黄慧	女	攸县职业中专	中学一级	声乐教师	秘书长
7	蔡文德	男	攸县四中	中学一级	钢琴教师	委员
8	王庆国	男	攸县二中	中学一级	声乐教师	委员
9	邓滢睿	女	攸县职业中专	中学一级	钢琴教师	委员
10	彭冉	女	攸县职业中专	中学一级	舞蹈教师	委员
11	李似玉	女	攸县职业中专	中学一级	声乐教师	委员
12	刘桂琴	女	攸县职业中专	中学一级	声乐教师	委员